

FORMULARZ CENOWY

Wymagania szczególne dotyczące pozycji asortymentu od 1 do 29

Świecenie – system CTP

Druk: cyfrowa forma offsetowa

Maszyna czterokolorowa

Dostarczanie proofów, w tym digitalnych do poszczególnych wydawnictw (zaznaczenie odpowiedniego druku w specyfikacji)

Kontrola przesyłanych plików pod względem technicznym

1. Ulotka repertuarowa wersja 1

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład				
	200	500	1 000	5 000	10 000
a) Format A5 148 x 210 mm Papier: Munken lynx 170 g Druk 4+4 druk offsetowy					
b) Format A5 148 x 210 mm Papier: kreda matt 170 g Druk 4+4 druk offsetowy					

2. Ulotka repertuarowa wersja 2

Rodzaj druku		Cena brutto za nakład				
	100	200	500	1 000	2 000	5 000
a) Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do A5) Papier: Munken lynx 170 g Druk 4+4 druk offsetowy						

b) Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do A5) Papier: kreda matt 170 g Druk 4+4 druk offsetowy						
--	--	--	--	--	--	--

3. Ulotka DL

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład				
	200	500	1 000	5 000	10 000
a) Format DL (210 x 100 mm) Munken lynx 170 g Druk 4+4 druk offsetowy					
b) Format DL (210 x 100 mm) Papier: kreda matt 170 g Druk 4+4 druk offsetowy					

4. Program spektaklu wersja 1

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład							
	100	200	300	500	700	1 000	1 500	3 000
a) Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (Pantone 186 C) Środek: papier Munken Lynx 120g 5+5 (Pantone 186 C) Oprawa: szycie zeszytowe ilość stron – 8								

b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)								
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)								
d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)								

5. Program spektaklu wersja 2

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład							
	100	200	300	500	700	1 000	1 500	3 000
a) Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (Pantone 186 C) Środek: papier ozdobny biały 120g 5+5 (Pantone 186 C) Oprawa: szycie zeszytowe ilość stron – 8								
b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)								
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)								
d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)								

6. Program spektaklu wersja 3

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład							
	100	200	300	500	700	1 000	1 500	3 000

a) Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; Pantone 186 C, 4+4 Środek: papier Munken Lynx 120g Pantone 186 C, 4+4 Oprawa: szyto-klejona ilość stron – 80								
b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)								
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)								
d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)								

7. Program spektaklu wersja 4

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład							
	100	200	300	500	700	1 000	1 500	3 000
a) Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; Pantone 186 C, 4+4 Środek: papier ozdobny biały 120g Pantone 186 C, 4+4 Oprawa: szyto-klejona ilość stron – 80								
b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)								
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)								

d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

8. Program spektaklu wersja 5:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład							
	100	200	300	500	700	1 000	1 500	3 000
a) Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (Pantone 186 C) Środek: papier Munken Lynx 120g; 5+5 (Pantone 186 C) Oprawa: klejona ilość stron – 52								
b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)								
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)								
d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)								

9. Program spektaklu wersja 6:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład							
	100	200	300	500	700	1 000	1 500	3 000
a) Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (Pantone 186 C) Środek: papier ozdobny biały 120g; 5+5 (Pantone 186 C) Oprawa: klejona ilość stron – 52								
b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)								
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)								
d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)								

10. Zaproszenie na spektakl:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład					
	250	500	700	1 000	1 500	3 000
Format DL (210 x 100 mm) Papier: Munken lynx 300 g 5+5 (CMYK + Pantone 186 C /871 Metallic/Black)						
Format DL (210 x 100 mm) Papier: Munken lynx 300 g 2+2 (Pantone 186 C/871 Metallic/Black)						

Format DL (210 x 100 mm) Papier: Munken lynx 300 g 4+4 CMYK						
---	--	--	--	--	--	--

11. Zaproszenie wersja 2:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład						
	100	250	500	700	1000	1 500	3 000
a) Format 2 x DL składane do DL (210 x 100 mm), złożenie po długim boku, bigowanie Papier: Munken lynx 300 g 2+2 (Pantone 871 Metallic/Black) Druk offsetowy							
b) Format 2 x DL składane do DL (210 x 100 mm), złożenie po długim boku, bigowanie Papier: Black 350 g 2+2 (Pantone 871 Metallic, zadruk białym) Tłoczenie wklęsłe, folia hot-stamping złoty 1+0 Druk offsetowy							

12. Wizytówki:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład				
	50	100	300	500	1 000
Format 55 x 85 mm Druk 1+0 CMYK Papier: kreda matt 350 g, folia soft touch 1+1 Folia hot-stamping, złota 1+0					

Format 55 x 85 mm Druk 1+0 CMYK Papier: kreda matt 350 g, folia soft touch 1+1 Folia hot-stamping złota 1+0, tłoczenie wkłęsłe 0+1					
--	--	--	--	--	--

13. Seria Wydawnicza – książka wersja 1:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład			
	200	500	1 000	2 000
a) Format A5 (148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (CMYK + Pantone 186 C) Środek: papier Munken Lynx 120g, 5+5 (CMYK + Pantone Pantone 186 C, 871 Metallic) Druk offsetowy Oprawa: szycie zeszytowe Liczba stron – 8				
b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)				
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)				
d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)				

14. Seria Wydawnicza – książka wersja 2:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład			
	200	500	1 000	2 000
a) Format A5 (148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (CMYK + Pantone 186 C) Środek: papier ozdobny biały 120g, 5+5 (CMYK + Pantone Pantone 186 C, 871 Metallic)				

Druk offsetowy Oprawa: szycie zeszytowe Liczba stron – 8				
b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)				
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)				
d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)				

15. Seria Wydawnicza – książka wersja 3:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład			
	200	500	1 000	2 000
a) Format A5 (148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (CMYK _ Pantone 186 C) Środek: papier Munken Lynx 120g, 5+5 (CMYK + Pantone 186 C, 871 Metallic) Druk offsetowy Oprawa: szyto-klejona Liczba stron – 80				
b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)				
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)				
d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)				

16. Seria Wydawnicza – książka wersja 4:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład			
	200	500	1 000	2 000
a) Format A5 (148 x 210 mm) Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (CMYK _ Pantone 186 C) Środek: papier ozdobny biały 120g, 5+5 (CMYK + Pantone 186 C, 871 Metallic) Druk offsetowy Oprawa: szyto-klejona Liczba stron – 80				
b) każde kolejne 4 strony w środku do wersji a)				
c) każde kolejne 8 stron w środku do wersji a)				
d) każde kolejne 16 stron w środku do wersji a)				

17. Pocztówki:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład						
	100	200	300	500	700	1000	2000
a) Format A5 148 x 210 mm Papier: karton GC1 300 g, 4+1 Folia błysk 1+0 Druk offsetowy							
b) Format A6 105 x 148 mm Papier: karton GC1 300 g, 4+1 Folia błysk 1+0 Druk offsetowy							
c) Format A5 148 x 210 mm Papier: offset 300 g, 1+1 (czarny) Druk offsetowy							

d) Format A6 105 x 148 mm Papier: offset 300 g, 1+1 (czarny) Druk offsetowy							
e) Format A5 (148 x 210 mm) Papier: karton GC1 300 g, Pantone 186 C /871 Metallic/Black, 1+2 Tłoczenie wklęsłe Druk offsetowy							
f) Format A5 (148 x 210 mm) Papier: karton GC1 300 g, 186 C /871 Metallic/Black, 1+2 lakier wybiórczy 1+0 Druk offsetowy							

18. Zakładki:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład				
	100	500	1 000	2 000	5 000
a) Format 55 x 220 mm Papier: karton GC1 300 g, 4+4 Tłoczenie wklęsłe Druk offsetowy					
b) Format 55 x 220 mm Papier: karton GC1 300 g, 4+4 Sztancowanie Druk offsetowy					

19. Naklejki:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład				
	200	500	700	1 000	2 000
a) Format 70 x 70 mm, okrągła folia samoprzylepna, 4+0 druk offsetowy lub cyfrowy					
b) Format 74 x 107 mm folia samoprzylepna przezroczysta, 5+0 (biały) druk offsetowy lub cyfrowy					
c) Format 74 x 107 mm papier samoprzylepny błysk, 4+0 druk offsetowy lub cyfrowy					

20. Teczka:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład			
	1 000	2 000	5 000	10 000
a) Format złożony 217 x 303 mm kolor: CMYK papier Munken lynx 300g wykrojniki, klejenie skrzydełka Sztancowanie lakier wybiórczy jednostronny				
b) Format złożony 217 x 303 mm kolor: CMYK papier Munken lynx 300g wykrojniki, klejenie skrzydełka Sztancowanie hotstamping				

c) Format złożony 217 x 303 mm kolor: CMYK papier Munken lynx 300g wykrojniki, klejenie skrzydełka Sztancowanie Tłoczenie wklęsłe				
--	--	--	--	--

21. Koperty:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład				
	1 000	2 000	3 000	5 000	10 000
a) Format DL 220 x 110 mm Papier: offset 120 g, druk 1+0 Druk offsetowy Zamykana na dłuższym boku					
b) Format DL 220 x 110 mm Papier: Keaykolour czerwony 120 g, druk 1+0 (biały) Druk offsetowy Zamykana na krótszym boku					

22. Identyfikator:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład					
	100	200	300	500	700	1000
Format 54 x 85 mm Papier: offset 120 g, 4+0 Druk offsetowy						

23. Teczka/etui na dyplom:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład					
	100	200	300	500	700	1000
a) Format 217 x 303 mm Papier: Black 350 g, 1+0 (Pantone 871 Metallic) Tłoczenie wklęsłe Wykrojniki, klejenie, sztańcowanie Druk offsetowy						
b) Format 217 x 303 mm Papier: Black 350 g, 1+0 (Pantone 871 Metallic) Lakier wybiórczy jednostronny Wykrojniki, klejenie, sztańcowanie Druk offsetowy						

24. Karta Lojalnościowa:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład					
	100	200	300	500	700	1000
Format 55 x 85 mm Materiał: plastik, 4+4 Zaokrąglone rogi Laminowanie, folia matowa Druk offsetowy						

25. Notatnik wersja 1:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład						
	100	200	300	500	700	1000	2000
Format A5 (148 x 210 mm) Okładka: papier Pop Set Black 320 g; Pantone 871 Metallic; tłoczenie wklęsłe, grzbiet: oprawa ćwierćpłócienna złota (0,5 cm od krawędzi) Środek: papier Munken Print White 115 g, Pantone 871 Metallic/Black, 2+2 Oprawa klejona Druk offsetowy Liczba kartek: ok. 50							
Format A5 (148 x 210 mm) Okładka: papier Pop Set Black 320 g; Pantone 871 Metallic; tłoczenie wklęsłe, grzbiet: oprawa ćwierćpłócienna złota (0,5 cm od krawędzi) Środek: papier Munken Print White 115 g, Pantone 871 Metallic/Black, 2+2 Oprawa klejona Druk offsetowy Liczba kartek: ok. 100							

26. Notatnik wersja 2:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład						
	100	200	300	500	700	1000	2000
Format A5 (148 x 210 mm) Okładka: papier Pop Set Black 320 g; Pantone 871 Metallic; tłoczenie wklęsłe, grzbiet: oprawa ćwierćpłócienna złota (0,5 cm od							

krawędzi) Środek: papier Munken Print White 115 g, Pantone 871 Metallic/Black, 2+2 Oprawa szyto-klejona Druk offsetowy Liczba kartek: ok. 50							
Format A5 (148 x 210 mm) Okładka: papier Pop Set Black 320 g; Pantone 871 Metallic; tłoczenie wklęsłe, grzbiet: oprawa ćwierćpłócienna złota (0,5 cm od krawędzi) Środek: papier Munken Print White 115 g, Pantone 871 Metallic/Black, 2+2 Oprawa szyto-klejona Druk offsetowy Liczba kartek: ok. 100							

27. Notes mały:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład				
	100	500	700	1000	2000
Format DL (210 x 100 mm) Okładka: papier Black 180 g; hotstamping złoty 1+0 Środek: papier offset 70g, niezadrukowany Oprawa: szycie zeszytowe Liczba kartek: ok. 40					
Format 210 x 109 mm Okładka: papier Black 180 g; hotstamping złoty 1+0 Środek: papier offset 70g, niezadrukowany Oprawa: szycie zeszytowe Liczba kartek: ok. 40					

Format DL (210 x 100 mm) Okładka: papier kreda matt 200 g; Pantone 871 Metallic/Black/Red032 Środek: papier offset 70g, niezadrukowany Oprawa: szycie zeszytowe Liczba kartek: ok. 40					
---	--	--	--	--	--

28. Kalendarz ścienny:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład						
	100	200	300	500	700	1000	2000
Format 500 x 353 mm Papier offsetowy 250-350 g, 4+0 Podkładka kartonowa wielkości kalendarza Druk cyfrowy lub offsetowy Spiralowany, spirala metalowa czarna po dłuższym boku z 1 zawieszka Liczba kartek: 13							

29. Torba papierowa:

Rodzaj druku	Cena brutto za nakład						
	100	200	300	500	700	1000	2000
a) Format 320 x 380 x 100 mm Materiał: kreda matt 250g, folia/laminat 1+0 Uchwyt: sznurek bawełniany czarny Udźwig: 5 kg Zadruk dwustronny 100% 1+1 Pantone 186 C Dno: tekturka 325 g; góra: tekturka 960 g							

b) Format 320 x 380 x 100 mm Materiał: kreda matt 250g Uchwyt: sznurek bawełniany czarny Udźwig: 5 kg Zadruk dwustronny 100% 2+1 Pantone 871 Metallic/Black Dno: tekturka 325 g; góra: tekturka 960 g							
--	--	--	--	--	--	--	--